

Free



Buddy Rumi

Guide des Points & Techniques



Table des Matières

Introduction	1
Noud coulant	2
Maille en l'air (ml)	3
Maille coulée (mc)	3
Maille serrée (ms)	4
Demi-bride (demi-b)	5
Bride (bs)	6
Double bride (db)	7-8
Bride en relief arrière (bs arrière)	9
Bride en relief avant (bs avant)	10
Alterner entre bs arrière et bs avant	11
Chainette de base en mailles serrées (cbms)	12-13
Maille serrée allongée (msa)	14
Maille serrée inverse (msi)	15
Brins avant et arrière	16
Augmentation de deux (aug2)	17
Augmentation de trois (aug3)	17
Diminution invisible (dim inv 2)	18
Deux mailles serrées ensembles (ms2ens)	19
Travailler la bosse arrière de la chainette	19
Anneau magique	20
Travailler l'anneau magique	21
Fermer l'anneau magique	22
Cacher le fil de l'anneau magique	22
Former en cercle en fermant avec une maille coulée	23
Joindre avec une aiguille	24
Joindre avec une maille serrée	26
Changer de couleurs	26
Fermer un ouvrage	27-28
Assembler une pièce non fermée à une pièce fermée	29-30
Assembler 2 pièces plates ensembles	31
Point de feston – Faire une bordure	32
Point de feston – Assembler sur une pièce	33-34
Laver et nettoyer les Amigurumi	35-36
Abréviations	37



Intro

Droit d'auteur: ©2015 Ana Rosa.

Se il vous plaît ne pas demander ce ebook comme le vôtre. Ce est un ebook gratuit, ne pas vendre, ou des parties de celui-ci.

Si vous souhaitez partager se il vous plaît poster un lien vers:
<http://www.buddyrumi.com/blog/2015/4/13/stitches-and-techniques-guide-now-in-french>

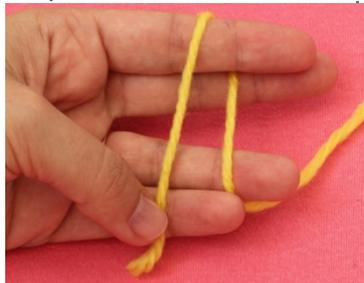
Merci à Clémence Bes pour la traduction française!

Merci!



Noud coulant

Etape 1



Placer la laine entre l'index et le majeur et la faire passer sur l'index.

Etape 2



Placer le crochet sous la laine en le glissant par en haut à gauche.

Etape 3



Faire pivoter le crochet dans le sens des aiguilles d'une montre.

Etape 4



Continuer de tourner le crochet jusqu'à avoir une boucle sur le crochet.

Etape 5



Faire un jeté.

Etape 6



Passer la laine au travers de la boucle déjà présente sur le crochet.

Maille en l'air (ml)

Etape 1



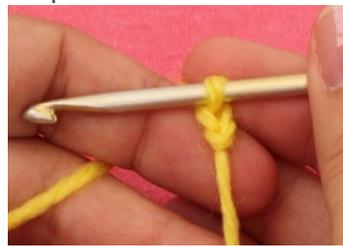
Faire un nœud coulant.

Etape 2



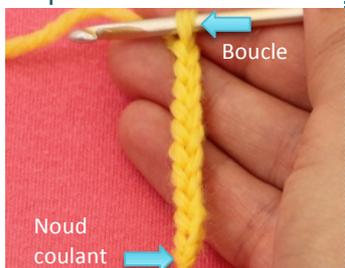
Faire un jeté.

Etape 3



Passer la laine au travers de la boucle déjà présente sur le crochet.

Etape 4



Ici il y a une chaînette de 10 mailles en l'air. Lors du comptage des mailles d'une chaînette on ne compte pas le nœud coulant et la boucle sur le crochet comme étant des mailles.

Maille coulée (mc)

Etape 1



Insérer le crochet dans la maille suivante.

Etape 2



Faire un jeté et le passer dans la maille.

Etape 3



Passer le jeté dans la boucle sur le crochet.



Maille serrée (ms)

Etape 1



Insérer le crochet dans la maille suivante.

Etape 2



Faire un jeté.

Etape 3



Passer le jeté dans la maille.

Etape 4



Faire un jeté.

Etape 5



Passer le jeté dans les 2 boucles du crochet, il ne doit rester qu'une boucle sur le crochet.

Etape 6



Pour commencer un nouveau rang, faire une maille en l'air pour tourner.

Demi-bride (demi-b)

Etape 1



Faire un jeté.

Etape 2



Insérer le crochet dans la maille suivante.

Etape 3



Faire un jeté et le passer dans la maille, il y a 3 boucles sur le crochet.

Etape 4



Faire un jeté.

Etape 5



Passer le jeté au travers des 3 boucles du crochet, il reste 1 boucle sur le crochet.

Etape 6



Pour commencer un nouveau rang, faire 2 mailles en l'air et tourner.

Bride (bs)

Etape 1



Faire un jeté.

Etape 2



Insérer le crochet dans la maille suivante.

Etape 3



Faire un jeté et le passer dans la maille, il y a 3 boucles sur le crochet.

Etape 4



Faire un jeté.

Etape 5



Passer le jeté au travers de 2 boucles du crochet, il reste 2 boucles sur le crochet.

Etape 6



Faire un jeté.

Etape 7



Passer le jeté au travers des 2 boucles du crochet, il reste 1 boucle sur le crochet.

Etape 8



Pour commencer un nouveau rang, faire 3 mailles en l'air et tourner.

Double bride (db)

Etape 1



Faire 2 jetés.

Etape 2



Insérer le crochet dans la maille suivante.

Etape 3



Faire un jeté et le passer dans la maille, il y a 4 boucles sur le crochet.

Etape 4



Faire un jeté.

Etape 5



Passer le jeté au travers de 2 boucles du crochet, il reste 3 boucles sur le crochet.

Etape 6



Faire un jeté.

Etape 7



Passer le jeté au travers des 2 boucles du crochet, il reste 2 boucles sur le crochet.

Etape 8



Faire un jeté.

Etape 9



Passer le jeté au travers des 2 boucles du crochet, il reste 1 boucle sur le crochet.

Etape 10



Passer le jeté au travers des 2 boucles du crochet, il reste 1 boucle sur le crochet

Bride en relief arrière (bs arrière)

Etape 1



Faire un jeté.

Etape 2



Insérer le crochet entre les brins 1 et 2 de l'arrière vers l'avant.

Etape 3



Insérer le crochet entre les brins 1 et 2 de l'arrière vers l'avant.

Etape 4



Faire un jeté.

Etape 5



Faire un jeté et le passer dans la maille, il y a 3 boucles sur le crochet.

Etape 6



Faire un jeté.

Etape 7



Faire un jeté et le passer dans la maille, il y a 3 boucles sur le crochet.

Etape 8



Faire un jeté.

Etape 9



Faire un jeté et le passer dans la maille, il y a 3 boucles sur le crochet.

Vue finale de l'effet



Bride en relief avant (bs avant)

Etape 1



Faire un jeté.

Etape 2



Insérer le crochet entre les brins 1 et 2 de l'avant vers l'arrière.

Etape 3



Insérer le crochet entre les brins 2 et 3 de l'arrière vers l'avant.

Etape 4



Faire un jeté.

Etape 5



Faire un jeté et le passer dans la maille, il y a 3 boucles sur le crochet.

Etape 6



Faire un jeté.

Etape 7



Passer le jeté au travers de 2 boucles du crochet, il reste 2 boucles sur le crochet.

Etape 8



Faire un jeté.

Etape 9



Passer le jeté au travers des 2 boucles du crochet, il reste 1 boucle sur le crochet.

Vue finale de l'effet



E

Alterner entre br arrière et br avant

Motif de côtes verticales



Le premier rang est constitué de brides normales. Pour le deuxième rang et les rangs suivant il faut alterner les br arrière et br avant en les faisant correspondre aux mailles du rang précédent (1 br arrière sur 1 br arrière et 1 br avant sur 1 br avant).

Chainette de base en mailles serrées (cbms)

Etape 1



Pour former la 1^{ère} maille faire 2 mailles en l'air.

Etape 2



Insérer le crochet sous les 2 brins supérieurs de la 2^{ème} maille en l'air depuis le crochet.

Etape 3



Faire un jeté.

Etape 4



Passer dans une boucle.

Etape 5



Faire un jeté.

Etape 6



Passer dans une boucle (il reste 2 boucles sur le crochet).

Etape 7



Faire un jeté.

Etape 8



Passer dans les 2 boucles (il reste une maille sur le crochet), la première maille est faite.

Etape 9



Pour les mailles suivantes, insérer le crochet entre les mailles précédentes.

Etape 9 – Vue sur le côté



Et sous les 2 brins de la maille de base.

Etape 10



Faire un jeté.

Etape 11



Passer dans une boucle (il reste 2 boucles sur le crochet).

Etape 12



Faire un jeté.

Etape 13



Passer dans une boucle (il reste 2 boucles sur le crochet).

Etape 14



Faire un jeté.

Etape 15



Passer dans une boucle (il reste 2 boucles sur le crochet).

Etape 16



En faire autant que nécessaire.



Maille serrée allongée (msa)

Etape 1



Insérer le crochet dans la maille suivante.

Etape 2



Faire un jeté.

Etape 3



Passer le crochet dans 1 boucle (il reste 2 boucles sur le crochet).

Etape 4



Faire un jeté.

Etape 5



Passer le crochet dans 1 boucle (il reste 2 boucles sur le crochet).

Etape 6



Faire un jeté.

Etape 7



Passer le crochet dans les 2 boucles (il reste 1 boucle sur le crochet).



Maille serrée inverse (msi)

Aussi appelé point d'écrevisse, il se travaille de la gauche vers la droite.

Etape 1



Joindre avec une maille serrée (page 23).

Etape 2



Insérer le crochet dans la maille suivante vers la droite.

Etape 3



Faire un jeté et passer dans 1 boucle.

Etape 4



Faire un jeté.

Etape 5



Passer dans les 2 boucles.

Vue générale du point



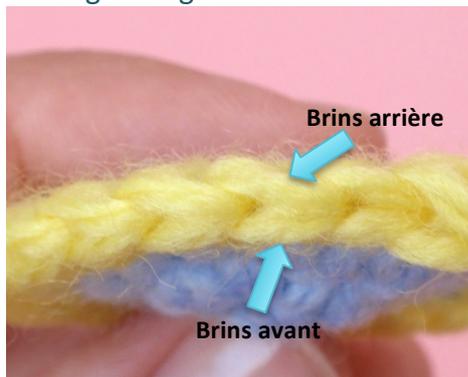


Brins avant et arrière

Ouvrage en ronds



Ouvrage en lignes



Le brin avant est le brin le plus proche de soi et le brin arrière est le brin le plus éloigné de soi.

- Travailler le brin arrière

Etape 1



Insérer le crochet au milieu des 2 brins supérieurs de la maille suivante. Finir la maille comme d'habitude.

Vue de dessus



Un rang de mailles serrées travaillées uniquement dans le brin arrière.

Vue de face



Quand les mailles sont travaillées dans le brin arrière il y a juste une barre horizontale sous les mailles.

- Travailler le brin avant

Etape 1



Insérer le crochet dans le brin supérieur le plus proche de soi et terminer la maille comme d'habitude.

Etape 1 - Vue de face



Vue de face de l'étape 1.

Vue de face



Un rang de mailles serrées travaillées uniquement dans le brin avant. Cela donne une barre horizontale sous les mailles sur le côté envers du travail.

Augmentation de deux (aug2)

La maille serrée est utilisée pour l'exemple. Avec d'autres points, cette technique est utilisée selon le même principe : 2 mailles dans la même maille.

Etape 1



Faire la 1^{ère} maille serrée comme d'habitude.

Etape 2



Insérer le crochet au même endroit que pour la 1^{ère} maille.

Etape 3



Faire un jeté et passer dans 1 boucle.

Etape 4



Terminer la maille comme d'habitude.

Etape 5



Il y a maintenant 2 mailles dans la même maille, l'augmentation est finie.

Augmentation de trois (aug3)

Cette augmentation est utilisée pour former les coins des carrés ou des cubes.

Etape 1



Faire une maille serrée comme d'habitude.

Etape 2



Faire une 2^{ème} maille serrée dans la même maille (2 mailles dans 1 maille).

Etape 3



Faire une 3^{ème} maille serrée dans la même maille (3 mailles dans 1 maille).

Diminution invisible (dim inv 2)

Etape 1



Insérer le crochet dans le brin avant de la maille.

Etape 2



Répéter étape 1 pour la maille suivante (3 boucles sur le crochet).

Vue de dessus



Vue de dessus de l'étape 2.

Etape 3



Faire un jeté.

Etape 4



Passer dans 2 boucles.

Etape 5



Terminer la maille.

Deux mailles serrées ensemble (ms2ens)

Etape 1



Insérer le crochet dans la maille suivante.

Etape 2



Faire un jeté et passer dans 1 boucle (2 boucles sur le crochet).

Etape 3



Insérer le crochet dans la maille suivante.

Etape 4



Faire un jeté et passer dans 1 boucle (3 boucles sur le crochet).

Etape 5



Faire un jeté.

Etape 6



Passer dans les 3 boucles (il reste 1 boucle sur le crochet).

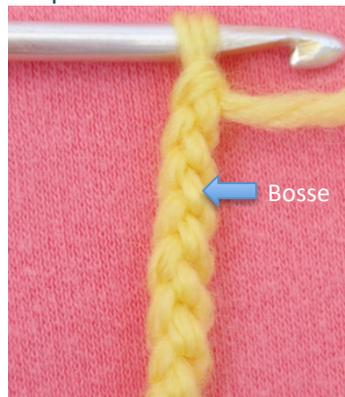
Travailler la bosse arrière de la chaînette

Etape 1



Sur le devant de la chaînette on peut voir une série de V qui se succèdent et s'emboîtent. Faire autant de mailles que nécessaire.

Etape 2



Tourner la chaînette. Sur l'arrière on peut voir des traits verticaux qui se succèdent : ce sont les bosses.

Etape 3



Insérer le crochet dans la bosse et faire la maille comme indiquée. Lorsque l'on souhaite faire une maille plus grande que la maille serrée il faut faire le jeté avant d'insérer le crochet.

Anneau magique

Etape 1



Placer la laine entre le majeur et l'index.

Etape 2



Enrouler le fil court 2 fois autour de l'index.

Etape 3



Ramener le fil de la pelote sur le devant par-dessus l'index.

Etape 4



Passer le crochet sous les 3 boucles.

Etape 5



Attraper le fil le plus proche du pouce avec le crochet et le faire passer sous les 2 autres boucles.

Etape 6



Faire un jeté.

Etape 7



Passer dans la boucle sur le crochet.

Etape 8



L'anneau magique est terminé.

Travailler l'anneau magique

Etape 1



Insérer le crochet dans l'anneau magique.

Etape 2



Faire un jeté et passer dans une boucle (il reste 2 boucles sur le crochet).

Etape 3



Faire un jeté.

Etape 4



Passer dans les 2 boucles du crochet (1 maille serrée est faite).

Etape 5



Faire autant de mailles que nécessaire.

Fermer l'anneau magique

Etape 1



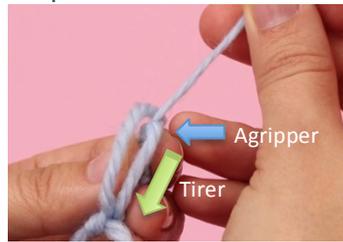
Tirer doucement sur le fil qui reste en dehors de l'anneau magique et observer laquelle des 2 boucles bouge. (NE PAS tirer entièrement le bout de laine).

Etape 2



La boucle de gauche est celle qui a bougé, elle est devenue plus courte.

Etape 3



Attraper la boucle qui a bougé le plus proche possible du fil et la tirer en sens inverse (l'autre boucle doit diminuer puis se fermer complètement).

Etape 4



Attraper le fil et tirer jusqu'à ce que la boucle restante se referme complètement.

Etape 5



L'anneau magique est fermé.

Cacher le fil de l'anneau magique

Etape 1



Tenir le fil derrière les mailles au moment de travailler les mailles du 2^{ème} tour.

Etape 2



Travailler les mailles en cachant le fil derrière elles.

Etape 3



Continuer à cacher le fil jusqu'à ce qu'il ne soit plus visible.

Former un cercle en fermant avec une maille coulée

Etape 1



Tenir le début et à la fin de l'ouvrage en faisant attention que l'ensemble n'est pas tourné.

Etape 2



Insérer le crochet dans la dernière maille.

Etape 3



Faire une maille coulée.

Etape 4



Faire la première maille dans la même que celle de la maille coulée.

Etape 5



Finir le cercle comme indiqué.

Etape 6



En arrivant à la dernière maille du rond, ignorer la maille coulée.

Etape 7



Insérer le crochet dans la première maille.

Etape 8



Faire les mailles comme d'habitude et continuer à travailler en spirale.

Joindre avec une aiguille

Etape 1



Terminer le rond.

Etape 2



Insérer le crochet dans la maille suivante.

Etape 3



Faire une maille coulée, couper la laine et la passer dans la boucle. *

Etape 4



Enfiler le fil sur une aiguille à tapisserie. Insérer l'aiguille de l'avant vers l'arrière du travail sous les 2 brins de la maille suivante.

Etape 5



Insérer l'aiguille entre les 2 brins supérieurs de la maille coulée et vers l'arrière du travail. Rentrer les fils.

* La maille coulée de départ n'est nécessaire que si l'on travaille en spirales.

Joindre avec une maille serrée

Cette technique peut être utilisée avec d'autres mailles, la maille serrée est utilisée à titre d'exemple.

Etape 1



Faire un nœud coulant sur le crochet.

Etape 2



Insérer le crochet dans la première maille de l'ouvrage.

Etape 3



Faire un jeté.

Etape 4



Passer dans la maille.

Etape 5



Faire un jeté.

Etape 6



Passer dans les 2 boucles.

Etape 7



Continuer le rond.

Etape 8



En arrivant à la fin du rond, ignorer la maille coulée qui a été faite pour fermer l'ouvrage.

Etape 9



Insérer le crochet dans la première maille du rond en cours.

Etape 10



Terminer la maille.

Etape 11



Continuer normalement en travaillant en spirales.

Changer de couleurs

Cette technique peut aussi être utilisée pour accrocher une laine de la même couleur par exemple en cas de quantité de laine insuffisante.

Etape 1



Ne pas terminer la dernière maille.

Etape 2



Attraper la nouvelle couleur avec le crochet.

Etape 3



Passer la nouvelle couleur dans les 2 boucles pour finir la maille.

Etape 4



Insérer le crochet dans la maille suivante et faire la maille demandée.

Etape 5



La première maille avec la nouvelle couleur est terminée.

Etape 6



Lors du travail du premier rond de mailles, travailler les mailles en entourant les 2 fils restants des 2 couleurs.

Etape 7



Premier rond avec la nouvelle couleur complet.

Fermer un ouvrage

Etape 1



Une pièce rembourrée avec 6 mailles serrées restantes non travaillées. Couper la laine en laissant un fil assez long. Passer le fil dans la boucle du crochet.

Etape 2



Enfiler le fil sur une aiguille à tapisser.

Etape 3



Insérer l'aiguille dans la maille suivante depuis le centre de l'ouvrage vers l'extérieur.

Etape 4



Faire pareil avec toutes les autres mailles.

Etape 5



Tirer le fil fermement pour fermer l'ouverture.

Etape 6



Insérer l'aiguille dans la première boucle du dessus et tirer le fil.

Etape 7



Insérer l'aiguille encore une fois au même endroit et tirer le fil jusqu'à obtenir une boucle.

Etape 8



Passer l'aiguille dans la boucle et tirer.

Etape 9



Insérer l'aiguille au milieu de l'ouverture que l'on vient de fermer et la faire ressortir aussi loin que possible de l'autre côté de l'ouvrage et tirer.



Etape 10



Couper la laine.
L'ouverture est
maintenant fermée et le
bout de fil est masqué.

Assembler une pièce fermée à une pièce non fermée

Etape 1



Sur la pièce non fermée, amener le fil vers l'extérieur en le faisant passer dans une maille.

Etape 2



Positionner la pièce non fermée au niveau de la pièce fermée et la maintenir en place avec des épingles.

Etape 3



Insérer l'aiguille dans une maille de la pièce fermée juste au dessus de la pièce ouverte.

Etape 4



Insérer l'aiguille dans la maille suivante de la pièce non fermée. Ne pas trop tirer sur le fil.

Etape 5



Passer l'aiguille dans la maille suivante de la pièce fermée juste au dessus de la pièce non fermée.

Etape 6



Insérer l'aiguille dans la maille suivante de la pièce non fermée.

Etape 7



Continuer tout autour. Les points de jonction sont légèrement penchés, de cette manière ils seront plus discrets.

Etape 8



Insérer l'aiguille dans une maille légèrement à l'intérieur de la pièce non fermée.

Etape 9



Insérer l'aiguille une fois de plus au même endroit, tirer sur le fil jusqu'à obtenir une boucle et passer l'aiguille dans cette boucle.



Etape 10



Insérer l'aiguille une fois de plus au même endroit, tirer sur le fil jusqu'à obtenir une boucle et passer l'aiguille dans cette boucle.

Etape 11



L'assemblage est terminé.

Vue générale



Assembler deux pièces plates ensemble

Cette technique peut aussi être utilisée pour assembler une pièce plate avec une pièce rembourrée.

Etape 1



Positionner les 2 pièces l'une sur l'autre.

Etape 2



Attraper une boucle sur la pièce du bas en dessous de la pièce du haut.

Etape 3



Insérer l'aiguille dans une maille de la pièce du haut de la droite vers la gauche

Etape 4



Insérer l'aiguille dans la maille suivante de la gauche vers la droite. Répéter les étapes 2-4 jusqu'à la fin.

Etape 5



A la fin insérer l'aiguille dans une maille de la pièce du dessous 2 fois.

Etape 6



La deuxième fois, tirer sur le fil jusqu'à former une boucle, passer l'aiguille dans la boucle et tirer.

Etape 7



La deuxième fois, tirer sur le fil jusqu'à former une boucle, passer l'aiguille dans la boucle et tirer.

Etape 8



Deux pièces plates assemblées.

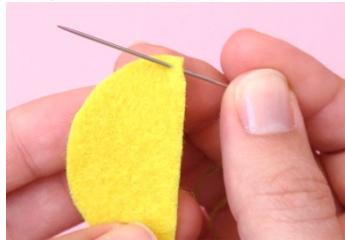
Point de feston – Faire une bordure

Etape 1



Enfiler une aiguille à broder avec du fil à broder (2 brins) et faire un nœud à la fin.

Etape 2



Insérer l'aiguille au point de départ.

Etape 3



Tirer le fil. Le fil est arrêté par le nœud fait au début.

Etape 4



Insérer l'aiguille environ 3mm à gauche du point précédent.

Etape 5



Tirer sur le fil jusqu'à former une boucle et passer l'aiguille dans cette boucle depuis l'arrière (faire attention à ce que le fil ne tourne pas).

Etape 6



Terminer le point. Insérer l'aiguille environ 3mm à gauche de la maille précédente.

Etape 7



Tirer sur le fil jusqu'à former une boucle et passer l'aiguille dans la boucle depuis l'arrière.

Etape 8



Terminer le point.

Etape 9



Continuer aussi longtemps que nécessaire.

aussi que

Point de feston - Assembler sur une pièce

Etape 1



Passer un fil (1 fil) à broder dans une aiguille à broder et lier les deux extrémités ensemble avec un nœud.

Etape 2



Passer l'aiguille sous une boucle dans le t-shirt.

Etape 3



Ne pas tirer sur l'ensemble du fil. Passer l'aiguille entre les 2 fils et tirer pour former un nœud.

Etape 4



Tirer sur le fil, il est maintenant fermement attaché.

Etape 5



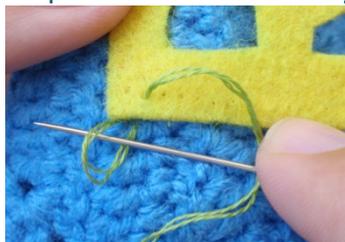
Positionner le morceau de feutre là où il doit être cousu et amener l'aiguille sur le dessus à côté.

Etape 6



Passer l'aiguille dans le t-shirt et environ 3mm à droite du précédent point.

Etape 7



Tirer sur le fil jusqu'à former une boucle.

Etape 8



Passer l'aiguille dans la boucle et tirer pour terminer le point.

Etape 9



Insérer l'aiguille dans le t-shirt environ 3mm à droite du point précédent.



Etape 10



Tirer sur le fil jusqu'à obtenir une boucle et passer l'aiguille dans la boucle par le dessus.

Etape 11



Terminer la maille et continuer tout autour de la pièce.

Etape 12



Fixer les points : pour éviter qu'ils ne bougent, insérer l'aiguille sous le point.

Etape 13



R ressortir zuddi proche du point que possible.

Etape 14



Terminer : insérer l'aiguille depuis le dessus au niveau du premier point.

Etape 15



Insérer l'aiguille dans le t-shirt proche de la pièce en feutre et du dernier point. Arrêter le fil et rentrer les fils sur l'envers.

Etape 16



Travail fini.

Laver et nettoyer les amigurumi

- Nettoyer une tache

S'il y a seulement une tache à nettoyer, que la laine ne passe pas à la machine et que la poupée à une armature en fibre ou un renforcement en carton.

Etape 1



Remplir un bol avec de l'eau (vous pouvez ajouter un peu de savon si nécessaire).

Etape 2



Tremper une éponge dans le bol.

Etape 3



Frotter la tache jusqu'à ce qu'elle disparaisse.

- Nettoyage à la main

Etape 1



Remplir une bassine avec de l'eau et de la lessive pour laine.

Etape 2



Plonger l'amigurumi dans l'eau et le laisser tremper 5 minutes.

Etape 3



Presser légèrement l'amigurumi pour faire sortir l'eau sans faire de torsions. Remplir la bassine d'eau. Répéter jusqu'à ce qu'il ne sorte plus de mousse.

Etape 4



Suspendre pour faire sécher mais en évitant le soleil direct pour ne pas qu'il n'y ait de décoloration.

- Lavage à la machine

Etape 1



Couvrir les yeux avec des tissus et des pansements.

Etape 2



Placer l'amigurumi dans une taie d'oreiller et fermer la taie avec un nœud au niveau de l'ouverture.

Etape 3



Placer la taie d'oreiller dans la machine avec d'autre linge pour économiser l'eau et l'énergie. Lancer un cycle délicat à froid.

Etape 4



Sortir l'amigurumi de la taie d'oreiller et enlever le tissu avec les pansements.

Etape 5



Suspendre pour faire sécher mais en évitant le soleil direct pour ne pas qu'il n'y ait de décoloration.



Abréviations

Nom	Abréviation
Maille en l'air	ml
Maille coulée	mc
Maille serrée	ms
Demi-bride	demi-b
Bride	bs
Double bride	db
Bride en relief arrière	bs arrière
Bride en relief avant	bs avant
Chainette de base en mailles serrées	cbms
Maille serrée allongée	msa
Maille serrée inverse	msi
Popcorn	pc
Maille	m
Rang	R
Tour	T
Répéter	rep
Espace	esp
Suivante	suiv
Restante	rest
Diminution	dim
Diminution invisible	dim inv
Deux mailles serrées ensembles	ms2ens
Augmentation	aug